

VUELAN ABRAZOS

ASOCIACIÓN AMIGOS DE EDUARDO GALEANO

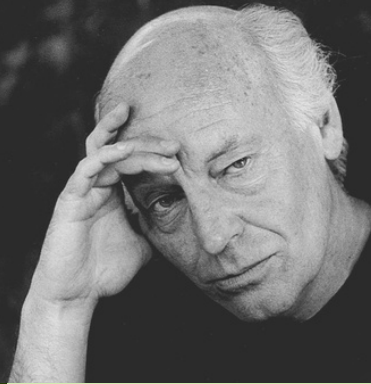


Foto: Oscar Bonilla

MENSAJE DE LA ASOCIACIÓN

La segunda entrega de **Vuelan Abrazos** está dedicada a testimoniar el recuerdo que guarda la Asociación Amigos de Eduardo Galeano a dos personalidades clave de la actual configuración económica, social, política y cultural de Nuestra América: Ernesto Guevara y el propio Galeano. Lo hacemos en este mes de octubre, precisamente para evocar y seguir repudiando el crimen del Guerrillero Heroico.

Para ello hemos escogido tres escritos de Eduardo: un reportaje que le efectuó al 'Che' en 1964, y que recién viera la luz en 2012 en la revista *Casa de las Américas*. En segundo lugar la nota que publicara poco después del asesinato del 'Che' en *Monthly Review*, *Marcha* y decenas de otros espacios a lo largo y ancho del mundo. Por último, un artículo que en 1987 apareció en las páginas de *El País* de España.

Completan esta entrega dos textos manuscritos de Eduardo que se guardan en el Centro de Estudios 'Che' Guevara de La Habana. El primero, una nota al Programa Memoria del Mundo de la UNESCO avalando la inclusión de los archivos documentales "Vida y obra de Ernesto Che Guevara" conservados por dicho Centro. El segundo manuscrito es la copia del texto "El nacedor".

Hasta noviembre venidero! desde La Casa de los Pájaros, vuelan abrazos

LA MÍTICA TESIS DE ROMÁN CORTÁZAR SE HIZO REALIDAD

Los lectores y amigos de Eduardo Galeano celebramos una noticia que aguardábamos se concretara desde hace tiempo: Román Cortázar presentó su tesis de maestría "Rebelión y Revelación: La palabra de Eduardo Galeano". Lo hizo hace algunos meses en el marco del Programa de Posgrado en Estudios Latinoamericanos de la Universidad Nacional Autónoma de México -UNAM.

El trabajo fue dirigido por la recientemente fallecida Francesca Gargallo de la Univ. Autónoma de la Ciudad de México, y actuaron como sinodales de la misma tres reconocidos especialistas en la obra de Galeano: Jorge Majfud (Jacksonville University, EE.UU.), Horacio Cerutti Guldberg (UNAM, México) y Pedro Daniel Weinberg (UNIPE, Argentina).

El enfoque y el contenido de la tesis del reconocido galeanólogo mexicano fue reconocido por sus evaluadores. Éstos no sólo la aprobaron sino que la distinguieron entre las muchas otras tesis sometidas en universidades americanas y europeas por su concienzudo y paciente trabajo de investigación de la obra periodística en *El Sol*, *Marcha*, *Época* y la prensa internacional. En ese sentido valoraron no sólo la originalidad y agudeza analítica de la mirada de Cortázar, sino también la cuidadosa pesquisa de la obra de Galeano que circula en libros. Pero fundamentalmente, reconocieron la tarea titánica de haber traído a la atención de los lectores las contribuciones poco conocidas que aparecen dispersas en publicaciones periódicas.

Felicitamos a este socio de nuestra Asociación; y hacemos votos por ver a esta tesis circulando por las librerías de Nuestra América muy pronto.



3 DE SEPTIEMBRE

DESDE "LA OFICINA"

Café Brasileiro. Soleada mañana. Festejamos su cumpleaños con amigos, la cálida voz de Mariana Lobo en la lectura, las reflexivas intervenciones de Daniel Weinberg, Gabriel Quirici y Roberto López Belloso. Y el saludo de Henry Boisrolin, de paso por Montevideo.



DESDE SU CASA

En la tarde, colocación de una placa en la vereda de la **Casa de los Pájaros**. Iniciativa de los vecinos "Todos por Buceo", un encuentro muy emotivo, que contó con la intervención de Gimena Urta y el tenaz José Luis Cluzet. Acompañaron la Intendencia de Montevideo y nuestra Asociación.



ASOCIACIÓN AMIGOS DE
EDUARDO GALEANO

El nacedor

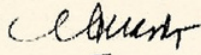
¿Por qué será que el Che tiene esta peligrosa costumbre de seguir naciendo?

Cuanto más lo insultan, lo manipulan, lo traicionan, más nace.

Él es el más nacedor de todos.

¿No será porque el Che decía lo que pensaba, y hacía lo que decía?

¿No será que por eso sigue siendo tan extraordinario, en un mundo donde las palabras y los hechos muy rara vez se encuentran, y cuando se encuentran no se saludan, por fin no se reconocen?



EDUARDO
GALEANO



ENTREVISTA DE 1964

La imagen del Che guerrillero en Santa Clara lo presentaba batiéndose en la inhóspita jungla boliviana, y se me mezclaba en la cabeza con el recuerdo del Che en la conferencia de Punta del Este, estadista brillante, economista, sombrío profeta; aquel intelectual refinado que leía antologías de Aguilar en la Sierra Maestra, se sabía de memoria buena parte del Canto general, hablaba con admiración de las novelas de Carpentier y se reía del realismo socialista. Pero por sobre todas las imágenes, o sumándolas, una surgía: era el Che contestando, en conferencia de prensa, la pregunta de un idiota interesado en saber si él era argentino, cubano o qué: - Yo soy ciudadano de América, señor - había dicho. Cuando conversamos en La Habana, le comenté: El destino de Cuba está íntimamente entabado con el destino de la revolución latinoamericana. Cuba no puede ser coagulada dentro de fronteras; funciona como motor de la revolución continental. ¿O no? Y me contestó: Podría haber posibilidades de que no. (...)

Artículo completo en Casa de las Américas → <https://bit.ly/3SkZl15>

MÁGICA MUERTE DE UNA VIDA MÁGICA

"Creo en la lucha armada como única solución para los pueblos que luchan por liberarse y soy consecuente con mis creencias. Muchos me dirán aventurero, y lo soy; solo que de un tipo diferente y de los que ponen el pellejo para demostrar sus verdades. Puede ser que ésta sea definitiva. No lo busco, pero está dentro del cálculo lógico de probabilidades. Si es así, va un último abrazo. Los he querido mucho, sólo que no he sabido expresar mi cariño; soy extremadamente rígido en mis acciones y creo que a veces no me entendieron. No era fácil entenderme, por otra parte, créanme, solamente, hoy, Ahora, una voluntad que he pulido con delectación de artista, sostendrá unas piernas flácidas y unos pulmones cansados. Lo haré... Acuérdense de vez en cuando de este pequeño condottiero del siglo XX".

Cuando estas líneas, enviadas por el Che Guevara a sus padres poco tiempo después de su desaparición, llegaron a Buenos Aires (....)

Artículo completo en Marcha N° 1375 20/oct/1967 → <https://bit.ly/3DF6XAW>

ERNESTO "CHE" GUEVARA.

EL ALUCINANTE VIAJE DEL YO AL NOSOTROS

"Traidor", le dije. "Usted es un traidor". Le mostré el recorte de un diario cubano: él aparecía vestido de *pitcher*, jugando béisbol. Recuerdo que se rió, nos reímos; si me contestó algo, no sé. La conversación saltaba, como una pelotita de pimpón, de un tema al otro, de un país al otro, de uno a otro recuerdo, añoranza, de su lejana comarca y experiencias de su vida muy vivida.

-¿Qué pasa con mi mano?

-Está maldita.

-¿Maldita?

(...)

Artículo completo en *El País* de España, 8/oct/1987 → <https://bit.ly/3yeMGir>

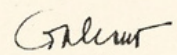
PRETEXTOS

El archivo documental que guarda la vida y la obra del Che Guevara será, sin duda, un muy valioso aporte al Registro de la memoria del mundo. Los documentos encontrados, allí, una casa merecida.

Al fin y al cabo, éste era un viaje dictado por el sentido común.

Nadie ignora que el Che es un símbolo universal, celebrado en los más diversos lugares y cantado en las más diversas lenguas. Su memoria se enciende y crece, porque ella muestra la urgencia de la dignidad humana, porfiadamente viva, mal que les pese a los indignos del mundo.

El Che, vivo, derrota al olvido cada día.



EDUARDO GALEANO
Desde Montevideo,
noviembre, 2011.

