



CARPANI EN LA LUCHA SINDICAL POR LOS DERECHOS HUMANOS EN LOS AÑOS SETENTA

Julio Piumato

Maia Volkovinsky

Octubre 2022

Se acaban de cumplir veinticinco años de la muerte del gran Ricardo Carpani, de larga trayectoria junto al sindicalismo argentino.

Su trabajo como afichista de nuestras organizaciones tuvo dos momentos clave: en la CGT comandada por José Alonso, apenas normalizada en 1963, y en la CGT de los Argentinos, como conducción paralela de 1968.

En ambos momentos dejó afiches inolvidables, vinculados a la exigencia por la libertad y la justicia para dirigentes sindicales, como a los detenidos Raimundo Ongaro y Agustín Tosco, y los mártires como Felipe Vallese

Pero hay también un capítulo de su vida directamente ligada a la lucha por los derechos humanos de los sindicalistas desaparecidos o detenidos por la represión. Esta nota describe brevemente su trabajo en ese campo, que ha sido estudiado por Moira Cristiá, Victoria Basualdo, Javier Nieva)

Carpani estaba exponiendo sus cuadros en Europa a mediados del 74, cuando las noticias que llegaban de Argentina lo decidieron a quedarse un tiempo más de lo planificado, lo que terminó durando diez años, hasta su retorno en 1984

Residiendo en España, hizo gestiones ante el Tribunal Russell para el tratamiento del caso argentino. Luego se vinculò con la CADH, Comisión Argentina de Defensa de los Derechos Humanos), realizando ilustraciones y afiches para la campaña de denuncia de la represión.

En el campo propiamente sindical, colaboró con TYSAE, Trabajadores y Sindicalistas Argentinos en el exilio), reencontrándose con Raimundo Ongaro y Alberto Belloni.

Allí repitió su trabajo artístico, con diseños como el que se reproduce abajo

En 1978 se realizaba el mundial de fútbol en Argentina, y el gobierno iba a utilizarlo por la dictadura para mejorar su imagen en el exterior. Algunos exiliados consiguieron que, al momento

del intermedio entre el primer y segundo tiempo de algunos partidos, la TV holandesa permitiera la reproducción de la leyenda: “Mientras usted ve este partido en la Argentina pasan estas cosas”, acompañada con imágenes de la represión.

Apenas terminado el mundial, se creó un instrumento permanente: el TYSAE (Trabajadores y Sindicalistas en el Exilio), en una reunión realizada en París, para la cual Ongaro consiguió el apoyo de la Confédération Générale Démocratique du Travail. El encuentro servía para coordinación entre los promotores y llamamiento a la integración de otros miembros.

La segunda reunión fue en Turín, en enero de 1979, adoptándose un programa reivindicativo.

La tercera reunión fue en Amsterdam, en septiembre de ese año. Hubo todavía otras dos reuniones, en Malmö en 1980 y Madrid 1981.

Los miembros del TYSAE actuaban en estos países, así como en Bélgica y Gran Bretaña, alcanzándose campañas simultáneas articuladas, denunciando a sindicalistas presos en Argentina y pidiendo el esclarecimiento de la situación de otros desaparecidos.

La derrota de Malvinas llevó a que, sin disolverse, el TYSAE ya dejara de funcionar

En este marco, Carpani volvió a colaborar desde su especialidad. Abajo se reproduce un afiche que pide por la libertad o el esclarecimiento de la desaparición del farmacéutico Jorge Di Pascuale, el telefónico Julio Guilán, y el metalúrgico Alberto Piccinini, estos dos últimos reaparecidos luego.

Vaya pues este recuerdo como otro complemento al conjunto de celebraciones de Carpani por el sindicalismo argentino.

Tomado de un artículo de Javier Nieva

