

-

-

Homenaje a Ricardo Carpani

www.relts.org

CARPANI Y DI BIANCO EN EL SINDICATO DEL VESTIDO

Jorge Rojas, secretario general del SOIVA

Noviembre 2022

El SOIVA tiene una larga historia, de la que sus afiliados y dirigentes estamos orgullosos.

Una manifestación de esa historia es muy gráfica: los poderosos murales que pintaron dos grandes artistas colaboradores del movimiento obrero, Ricardo Carpani y Pascual Di Bianco.

Efectivamente, en 1964 nuestro dirigente José Alonso les pidió que los pintaran en la sede de la calle Tucumán, y allí siguen. El compañero Alonso, por entonces secretario general de la CGT luego de la reorganización en 1963. Esa conducción le había pedido a Carpani ayuda para su campaña gráfica para la Semana de la Protesta, de mayo 1963, que dió origen al famoso afiche

Basta, al que siguieron otros, entre ellos los dedicados al mártir sindical Felipe Vallese.

Los dos murales de SOIVA se denominan “Primero de Mayo” y “Trabajadores en asamblea”. Abajo se ven fotos de hace alrededor de diez años, en oportunidad de que el Poder Legislativo de la CABA resolviera considerarlos monumento histórico de la Ciudad.

En esa oportunidad, la CABA también se hizo cargo de tareas de restauración

Actualmente, la sede est  en refacción y cuando volvamos a ella los dos murales seguirán en su lugar, como testimonio de una época de grandes luchas de los trabajadores.

Ricardo Carpani, j"Primero de Mayo".



Detalle



Pascual Di Bianco, "Dirigentes en asamblea"



