

Publicado en [www.relats.org](http://www.relats.org)

**GALERÍA DE MUJERES LUCHADORAS  
DURANTE EL CAMBIO DE EPOCA EN ARGENTINA  
Siglo XIX-XX**

**Alvaro Orsatti  
RELATS, Febrero 2022**

La sección argentina de RELATS ha creado el espacio "Mujeres Luchadoras", coordinada por Ester Kandel, para difundir textos que reconocen la presencia de la mujer en el movimiento de la sociedad, enfatizando la dimensión organizativa sindical.

No se introducen restricciones temporales, y se combinan análisis sobre episodios concretos con el destaque de figuras protagónicas.

Este artículo recorta al conjunto de mujeres que la historia ha registrado en un ciclo de cincuenta años, entre las últimas

décadas del siglo XIX y la primera década del siglo XX, es decir, dos generaciones<sup>1</sup>.

Es un simple recuento de nombres, ordenados cronológicamente, para dar cuenta de su potente presencia en un momento de Argentina en que la presencia de la mujer en la sociedad recién tomaba cuerpo en los distintos espacios. En una sección final, se destacaba el subgrupo con actuación en el mundo del trabajo como sindicalistas.

Sobre algunas de ellas, RELATS ya ha recopilado material (semblanzas, autobiografías/reportajes), incluso con el formato de homenajes que combinan diversos materiales (Carolina Muzzilli, Angélica Mendoza, Gabriela Laperriere)

Estas mujeres se integraron frecuentemente a los alineamientos político-ideológicos de la época en que vivieron: anarquismo, socialismo, comunismo, radicalismo<sup>2</sup>

---

<sup>1</sup> Es claro que este método no incluye a otras mujeres todavía no detectadas: el extraordinario Diccionario de personalidades que construye Horacio Tarcus desde el CEDINCI está ahora avanzando hacia el descubrimiento de otras protagonistas, que todavía no forman parte.

<sup>2</sup> En el plano político, el listado incluye tres casos particulares: Mika Feldman, militante trotskista, con participación internacional (capitana de las brigas Internacionales en la Guerra Civil Española); Emar Acosta, del Partido Demócrata Nacional (liberal-conservador) siendo la primera legisladora mujer del país y de A.Latina (1934), y María Roldán, del Partido Laborista. Trabajadora del frigorífico Swift de La Plata. En 1943 fue la primera delegada sindical mujer de Argentina (y de A.latina) (en su sección trabajaban 1200 mujeres). Participante de la huelga de la carne de 1944, fundadora del Partido Laborista, con actividad posterior en las campañas por el voto femenino. (cf “Doña Mary”, reportaje de Daniel James (2004) La militancia política de estas mujeres muchas veces llevó a problemas con la autoridad, implicando cárcel y exilios.

En varios casos, eran parientes entre sí (hermanas, hijas) y estaban casadas con otros dirigentes políticos.

Algunas habían nacido en otros países (Francia, España, Italia, Rusia, Polonia, Reino Unido, Uruguay<sup>3</sup>), en una época de fuerte inmigración.

Varias de estas mujeres fueron sujeto de represión y violencia por sus actividades: cesantías, encarcelamiento, deportaciones<sup>4</sup>

El eje de su acción fue el feminismo (en sus diversas formas) aplicado a los grandes planos reivindicativos (voto, divorcio, condiciones de vida y de trabajo), frecuentemente alineadas con partidos políticos. En la galería se encuentran mujeres integrantes de las distintas clases sociales, desde la clase media y alta, que habían accedido a la universidad, hasta la clase obrera, con inserción sindical.

Sus actividades incluyeron la creación de espacios políticos femeninos, asociaciones, bibliotecas, jardines infantiles, cooperativas, e incluso organizaciones sindicales y partidos políticos<sup>5</sup>

---

<sup>3</sup> El flujo uruguayo se caracteriza por la importante presencia del anarquismo, en cuyo marco varias activistas se radicaron en Argentina para promover esa ideología. Ello incluye deportaciones y exilios de militantes argentinas

<sup>4</sup> En un caso extremo, asesinato (Julieta Lanteri), por parte de la Liga Patriótica, en 1932 (denunciado sin éxito por la escritora Adelina Di Carlo, ella misma con problemas derivados de esta denuncia).

<sup>5</sup> Estos dos últimos casos corresponden a Julieta Lanteri (Partido Feminista Nacional, 1918) y Rosa Dubovsky (Federación Libertaria Argentina, 1935). Angélica Mendoza fue la primera candidata presidencial argentina (por el Partido Comunista Obrero, 1920)

Los listados que aquí se presentan corresponde a mujeres nacidas en la segunda mitad del siglo XIX y hasta la primera década del siglo XX<sup>6</sup>. El elemento en común era el feminismo en sus distintos planos, por la defensa de los derechos civiles y políticos (voto, divorcio) y laborales. Varias combinaron su trabajo en favor de la mujer con el de los niños, por su relación directa.

Varias de estas mujeres no habían nacido en Argentina, sino en Rusia, Francia<sup>7</sup>, Uruguay. A la inversa, Uruguay fue también destino de exilio y de trabajo político en relación a alineamientos anarquistas

Los principales campos de acción fueron: la educación (incluyendo el kinder, y frecuentemente centrada en la pedagogía), el periodismo y escritura en general tomado como oficio, aunque muchas veces fue solo de carácter instrumental en función de la política, el desempeño de profesionales de la salud (incluyendo la salud laboral) y la filosofía y antropología

---

<sup>6</sup> En función del criterio temporal, quedan fuera otras mujeres nacidas en la primera parte del siglo XIX (o incluso antes), que suelen ser incluidas en algunos trabajos, por ejemplo Juana Manso, Eduarda Mansilla Ortiz de Rosas, Petronila Rosende Sierra, Pascuala Meneses, Eulalia Ares.

También se excluyen figuras femeninas del arte y la cultura (actrices, deportistas) sobre las cuales no parece haber una actitud de militancia político-intelectual en el sentido amplio aquí utilizado. En el límite superior podría incluirse también a la radical Florentina Gómez Miranda (1911-2013).

En el plano del alineamiento político, las identificadas con partidos políticos fueron: anarco-sindicalistas, socialistas, comunistas, radicales.

Varias de estas mujeres militaban políticamente en conjunto con sus esposos. Otras tuvieron hijas que continuaron su trayectoria.

## I."Mapa" de mujeres luchadoras

El primer listado reúne a las mujeres para las cuales se dispuso de información sobre los años de su ciclo vital, en orden cronológico, dejando para el segundo otros nombres sin ese dato al momento de redactar este informe.

### Primero Listado

- Cecilia Grierson, 1859-1934
- Gabriela Laperriere, 1861-1907 (también conocida como Gabriela L. de Coni, o incluso Gabriela Coni)
- María Abelia de Ramírez, 1863-1926 (ver 1866)
- Petronata Eyle, 1866-1945
- Lola Mora, 1866-1907
- María Abella de Ramírez, 1866-1926
- Fenia Chertkoff, 1868-1927
- Sara Justo, 1870-1941

- Elvira Virginia López, 1871-1956
- Julieta Lanteri, 1873-1932
- Rosario Vera Peñáloza, 1873-1950
- Flora Amézola, 1874-1961
- Paulina Luisa Janicki, 1875-1950
- Mariana Chertkoff 1876-1912
- Virginia Bolten, 1876-1969
- Ernestina Lopez de Nelson, 1879-1965
- Marcela Mosca, 1880-1950
- Adelia di Carlo, 1883-1965
- Ema Day, 1883-1969
- Raquel Camaña, 1883-1915
- Alicia Moreau de Justo, 1885-1886
- Rosa Dubovsky, 1885-1972
- Florencia Fossatti, 1888-1978
- Ada María Elflein, 1888-1919
- Rosa Chanosvky, 1888-1972
- Carolina Muzzilli, 1889-1917
- Juana Rouco Buela, 1889-1969
- Adela Chertkoff, 1890-1933
- Ana Rosa Schliepper de Martínez Guerrero, 1890-1965
- Victoria Gucovsky, 1890-1969
- Victoria Ocampo, 1890-1979

- Elisa Beatriz Buchofen, 1891-1976
- Alfonsina Storni, 1892-1938
- Salvadora Medina Onrubia, 1894-1972
- María Collazo, 1894-1942
- Celia Ortiz de Montoya, 1895-1885
- Honorina Banarena, 1897-1954 ver
- Herminia Brumana, 1897-1954
- Angélica “la Negra” Mendoza, 1897-1960
- Maria Rosa Olivier, 1898-1977
- Raquel Liberman, 1900-1935
- Mika Feldman, 1902-1992 (también conocida como Mika Etchebeere)
- Emar Acosta, 1904-1965
- María Roldán, también María Bernavitti de Roldán, y Doña María”), 1908-1989

## Segundo listado

- Juana Burgos Meyer
- Raquel Messina
- Juana Begano
- Carolina Guglielmetti
- Josefina Marpons
- María Berrondo

- Antonia Diaz
- Teresa Pauli
- Sara Dubovsky
- Matilde Mairoto,
- Clementina Forti
- Matilde T. de Muñiz
- Rosa Clotilde Sabattini
- Magdalena Rossetti
- Elena Gil
- María Cervini
- Rosa B. de Bouchet
- Amelia Testa
- Juana C. de Colombo
- Paulina Luisa Belén Sarraga
- María C. (Carpentieri) de Spada
- Albina Van Praet de Sala
- María Angélica Barreda
- Emilia Lacroze de Gorostiaga
- María Herminia Elías de Isolda (“la China María”)
- Alicia Riglos de Berón de Astrada socialista
- María Luis Coroane de Bohehenz
- Ana Pintos
- Matilde Fiaroto

- Antonia Montale
- Eugeniav Diosdado
- Teresa Caporaletti
- Marta Neweelstein
- María Mendez
- María Elena Champeau
- Margarita Gallo
- Mercedes Bacall
- Rosario Martínez de Vidal

## **II.Mujeres y sindicalismo**

En los listados analizados, puede ubicarse un pequeño grupo de mujeres que actuaron en relación al sindicalismo en un sentido amplio, algunas alcanzando el nivel directivo. En el detalle siguiente se agrupan las mujeres detectadas con este carácter, con breves comentarios para algunas.

### 1.Anarcosindicalismo, FORA (Federación Obrera de la R.Argentina)

El anarquismo femenino en Argentina estaba muy vinculado al uruguayo. El principal polo de trabajo fue el Centro Femenino Anarquista (1909) y la revista La Nueva Senda (1909-10). Destacan:

- Juana Rouco Buela. Nacida en España, con desempeño en Argentina, Uruguay y Brasil (así como un breve paso por su

país como consecuencia de una deportación. Actuó en la FORA y la FORU (Uruguay). En sus últimos años publicó sus memorias (1964, con prólogo de Diego Abad de Santillán).

-Virginia Bolten (de padre alemán). Pasó la mayor parte de su vida en Uruguay luego de ser deportada (al hacerse pasar como nativa de ese país, que era el de su esposo).

Editora de "La voz de la mujer" (en Buenos Aires y Rosario) y de "La nueva senda" (Uruguay)

-María Collazo. Uruguaya. Residente en Argentina, fue deportada a su país. Fundadora de la USU, Unión Sindical Uruguay (1921). Editora de la revista "La Bastilla" (1915, Uruguay).

-Teresa Caporaletti. También fundadora del Centro Femenino Anarquista

-Marta Neweelstein. También fundadora del Centro Femenino Anarquista

-Rosa Dubovsky. Rusia, de donde llegó exiliada en 1901, radicándose en Rosario, hasta que luego del golpe de 1930 se instaló en Buenos Aires. Trabajó de sombrera y tapicera. En FORA fundó la Biblioteca Ema Goldman. Fue fundadora de la Federación Libertaria Argentina (1935). Su hija Sara Dubosky también fue anarquista.

## 2.Socialismo

Un polo de trabajo sindical del Partido Socialista fue la UGF (Unión Gremial Femenina) (1903) como parte de la UGT (Unión General de Trabajadores), desprendimiento de la FORA. Era expresión del CFS (Centro Femenino Socialista), fundado el año anterior como estructura del Partido Socialista. La Unión desapareció junto a la UGT en 1909. Las principales participantes en la Unión fueron: Carolina Guglielmett (secretaria general), Cecilia L. de Baldovinos (miembro de la conducción de la UGT) Gabriela Laperriere, Juana Begano, Ernestina Lopez, Raquel Camaña, Raquel Messina, Juana Burgos Meyer, Magdalena Rosetti, Alicia Moreau de Justo

Además:

-Fenia Chertkoff asesoró organizaciones sindicales y fundó una cooperativa

-Carolina Muzilli fue costurera a domicilio y asesoró a las trabajadoras lavanderas, reunidas en la Federación Gráfica Bonaerense (Cf homenaje en RELATS)

### 3.Comunismo

-Angélica Mendoza (“la Negra”) y Florencia Fosatti. Ambas eran docentes mendocinas fundadoras del Frente de Maestros Unidos, organizando la huelga de 1918 y directoras del periódico “La Chispa”. Mendoza se afilió tempranamente al PC, del que salió para fundar el PC, Mendoza luego integró el PCO (Partido Comunista Obrero) (1926), y desempeñó el cargo de secretaria de organización, poniendo el foco en la creación de comités obreros. También fue la primera candidata presidencial mujer (1928). Más adelante, fue filósofa, con actividad académica internacional (cf Homenaje en RELATS)

Fosatti fue activista sindical, con dos cesantías (1930 y 1936), directora de escuelas e inspectora de bibliotecas, fundadora de estructura de centros pedagógicos. Afiliada al PC en 1938 (con vinculaciones anteriores). Escritora en 1959 de Alegato Pedagógico (Cf homenaje de RELATS a Mendoza, incluyendo un perfil de Fosatti).