

HOJA DE VIDA DE
SANTIAGO SENÉN GONZÁLEZ

OCUPÓ LOS MAS DIVERSOS CARGOS DEL OFICIO, DESDE "ASPIRANTE" A "DIRECTOR PERIODÍSTICO". LO HIZO EN ESTAS DENOMINACIONES CUANDO REGÍA EN ARGENTINA LA CARRERA INSTITUIDA POR EL ESTATUTO DEL PERIODISTA PROFESIONAL, LEY 12.908. LOS LINEAMIENTOS SE MANTIENEN, EN PARTE. EN ESPECIAL EN EL PERIODISMO GRÁFICO. EN EL RESTO LA RADIO Y LA T.V. CAMBIARON ESAS REGLAS SEGÚN LOS CASOS

TRABAJÓ EN TODAS LAS MODALIDADES DEL OFICIO: ESCRITO, RADIAL, TELEVISIVO Y EN AGENCIAS NOTICIOSAS. ADEMAS FUE JEFE DE PRENSA EN DOS MINISTERIOS. DICTÓ CÁTEDRA EN LA UNIVERSIDAD DEL MUSEO SOCIAL ARGENTINO. FUE CORRESPONSAL EXTRANJERO.

TRABAJO GRÁFICO

SE INICIÓ EN SUS LABORES EN EL DIARIO "EL MUNDO". CON LOS AÑOS OCUPÓ CARGOS DEL OFICIO COMO REPORTERO, LUEGO CRONISTA Y MAS TARDE COMO REDACTOR EN LOS DIARIOS "EL LÍDER" Y DEMOCRACIA.

TRABAJÓ EN PUBLICACIONES PERIÓDICAS DE DISTINTO TIPO. DESDE POLÍTICAS COMO "LA VANGUARDIA" E "INÉDITO" HASTA "ANÁLISIS" O EL CASO DE "THE REVIEW OF THE RIVER PLATE" QUE SE PUBLICABA EN INGLÉS Y TENÍA UNA COLUMNA LLAMADA "LABOUR FRONT".

EN EL EXTERIOR ESCRIBÍA DESDE BUENOS AIRES PARA LA REVISTA INTERNACIONAL "VISIÓN".

CORRESPONSAL EXTRANJERO: EN CUBA, (ÉPOCA DE BATISTA Y LUEGO DURANTE LA REVOLUCIÓN).

JEFE DE PRENSA DE MINISTERIOS DE LA NACION, ENTRE ELLOS, EL DE EDUCACIÓN Y EL DE TRABAJO, Y SEGURIDAD SOCIAL

JEFE DE PRENSA EN DISTINTOS LAPROS DE TIEMPO ORGANISMOS NACIONALES ENTRE ELLOS LOS MINISTERIOS DE TRABAJO Y EL DE EDUCACIÓN

FUE REDACTOR TEL-PRESS, COLABORÓ EN D.Y.N. Y DIRECTOR PERIODÍSTICO DE TÉLAM, 1984-1988

CREACIÓN Y DIRECCIÓN DEL SEMANARIO, "CRÓNICA GREMIAL", 1958

TRABAJO AUDIOVISUAL

FUE REDACTOR DE INFORMATIVOS EN LAS RADIOS LIBERTAD Y SPLENDID TAMBIEN COMENTARISTA POLITICO EN LA "ROCK AND POP". TAMBIEN PARTICIPO EN MESAS DE DEBATE Y JEFE DE INFORMATIVOS EN RADIO DEL PUEBLO Y RADIO BUENOS AIRES.

VARIOS PROGRAMAS TELEVISIVOS, ENTRE ELLOS, "EL ÚLTIMO CAFÉ Y "MESA DE NOTICIAS", CON MARIO MONTEVERDE EN CANAL 7 Y "MESA REDONDA" EN DUPLEX CON RADIO LIBERTAD, CON JUAN RAMON LUNA(HIJO)

ACADEMIA

EMÉRITO DE LA ACADEMIA ARGENTINA DE ARTES Y CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN

DOCENCIA EN EL MUSEO SOCIAL ARGENTINO, FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES (UBA), Y UNIVERSIDAD DEL SALVADOR

COMPILADOR

EN EL "ARCHIVO DE SINDICALISMO ARGENTINO" DE LA UNIVERSIDAD TORCUATO DI TELLA

EN LA COLECCIÓN "HISTORIA DE LA PRENSA GREMIAL"

EN EL ARCHIVO HISTÓRICO DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES.DONANTE DE LA COLECCIÓN SOBRE LA PRENSA GREMIAL

REPRESENTANTE INTRERNACIONAL

MIEMBRO DE LA DELEGACIÓN ARGENTINA POR LA PARTE GUBERNAMENTAL EN LA OIT

INVITADO POR VARIAS CENTRALES SINDICALES Y GREMIOS, VIAJANDO ENTRE OTROS PAÍSES A ESTADOS UNIDOS, INGLATERRA, CHECOSLOVAQUIA, ISRAEL Y JAPÓN.

DISTINCIÓN

"PLUMA DE HONOR 2019" POR PARTE DE LA ACADEMIA NACIONAL DE PERIODISMO

CARGOS SINDICALES

SECRETARIO GREMIAL DE LA ASOCIACIÓN DE PERIODISTAS DE BUENOS AIRES (APBA) Y SECRETARIO DE LA FEDERACIÓN ARGENTINA DE PERIODISTAS (FAP).

SECRETARIO DE LA ASOCIACIÓN DE CORRESPONSALES EXTRANJEROS (ACE)