

1° de Mayo

VIGENCIA DEL DÍA DE LOS TRABAJADORES

Escribe Santiago Senen Gonzalez, periodista e historiador (*). Especial para Noticias Gremiales.



En pleno 'mitin' estalló -era 1° de mayo de 1886- un objeto explosivo ante el grupo policial, produciendo heridos y muertos entre los policías. Luego de esta situación, la represión contra los manifestantes fue incontrolable. Nunca se pudo precisar cuántos asistentes al 'mitin' murieron, ni cuántos fueron los heridos. Se declaró el Estado de Sitio y el Toque de Queda, deteniendo a centenares de obreros y dirigentes sindicales que fueron acusados de ser culpables de la masacre.

Procesados, y posteriormente condenados, ocho dirigentes anarquistas y socialistas, algunos redactores del periódico alemán Arbeiter Zeitung, se los conoce desde entonces como los "Mártires de Chicago".

En un juicio sin ninguna garantía fueron declarados como 'enemigos del orden y la sociedad', a pesar de no haberse probado nada en su contra, y se los condenó a la horca.

La pena se cumplió con **Albert Parsons, August Spies, Adolph Fischer, Georg Engel**, a quienes ejecutaron el 11 de noviembre. Mientras que **Louis Linng** se suicidó en su propia celda. A **Michael Swabb** y a **Samuel Fielden** les fue conmutada la pena por cadena perpetua, en

tanto que a **Oscar Neebe** se le cambió la sanción por 15 años de trabajos forzados.

Día del trabajo en Argentina

Hubo dos congresos el 14 de julio en París - precisamente el día de la conmemoración de la toma de la Bastilla durante la Revolución Francesa. Uno en la calle Lacry que se llamó el Primer Congreso y el otro, Segundo Congreso, en la calle Petrelle trasladándose más tarde a la Rue Rochechouart. Pero la Argentina envió delegados a este último, denominado marxista, que puso en marcha la Segunda Internacional de París, celebrada en 1889. Como delegados estaban el alemán **Wilhelm Liebknecht** y el republicano francés **Alejo Payret**, para que después se declarara al **1° de mayo como "Día de los Trabajadores"**. También se abocaron a la tarea de organizar la manifestación de trabajadores en homenaje a "los mártires de Chicago" en Buenos Aires.

Fue así que se redactó un manifiesto, dirigido a "todos los trabajadores de las repúblicas del Plata", que declaraba, entre otras cosas, su apoyo por la jornada de 8 horas y por las mejoras en las condiciones de trabajo.

Luego se creó una comisión que no solo ultimaba los preparativos del primero de mayo, sino que también sentaría las bases de la formación de una federación de obreros en Argentina y programaría la edición de un periódico que tendría por objetivo primordial la defensa de los intereses de clase de los trabajadores.



Nuestro homenaje a quienes ofrendaron su vida por los derechos de los trabajadores en nuestro país y en el mundo.

Su huella solidaria hoy nos conduce, en nuestra vida diaria en busca de superar este crítico momento económico para enfocarnos en la definitiva recuperación social de la Argentina para vivir con Justicia Social.

Jorge Rojas
Secretario General

COMISIÓN DIRECTIVA



FEDERACIÓN OBRERA NACIONAL
DE LA INDUSTRIA DEL VESTIDO Y AFINES



Su nombre era "**El Obrero**" y salió a la calle, por primera vez, el 18 de diciembre de 1890 invocando a "proletarios de todos los países, unidos". Se proclamaba defensor de los intereses de la clase proletaria.

Finalmente, el lugar elegido para la conmemoración del primero de mayo en Buenos Aires fue el Prado Español, ubicado en lo que hoy es el barrio porteño de La Recoleta.

El 30 de abril, grupos de trabajadores salieron a las calles a pegar carteles que anunciaban la realización del acto. Mientras la policía detenía a tres dirigentes, arrebataban las amenazas de despidos de quienes osaran participar de la reunión. A pesar de todo, el jueves primero de

mayo de 1890 se realizó por fin la asamblea en el Prado Español. La concurrencia osciló entre las 1500 y 1800 personas, según distintas fuentes.

Un mes más tarde, en junio de 1890, el **Comité Internacional Obrero** presentó un petitorio en la Cámara de Diputados. Aquel escrito plantea una serie de demandas: el naciente sindicalismo argentino reclamaba la limitación de la jornada de trabajo a un máximo de ocho horas para los adultos, la prohibición del trabajo de los niños menores de 14 años y la reducción de la jornada a seis horas de los menores de entre 14 y 18 años, la abolición del trabajo nocturno, el descanso ininterrumpido de 36 horas por lo menos cada semana y la prohibición del trabajo a destajo y por subasta.



El 4 de enero de 1891, quedó constituida la **Federación de Trabajadores de la República Argentina**, a instancias de una invitación que meses antes propiciará el Comité Internacional a todas las sociedades obreras. La flamante organización abogaba por "la unión de los obreros de esta región para defender sus intereses morales y materiales, y practicar la solidaridad con los hermanos de todas las regiones en lucha contra el capital y sus monopolizadores".

(*) **Compilador del Archivo del Sindicalismo Argentino de la Universidad Torcuato Di Tella. Autor de varios libros del historia social y gremial, entre ellos: La Lucha Continua (Vergara); Breve Historia del Sindicalismo Argentino (El Ateneo) y La Trama sindical (Corregidor) con el periodista y politólogo Fabian Bosoer.**

Durante los gobiernos de Juan Perón

El 1° de Mayo era una fiesta



Al convertirse el 1° de Mayo en espectáculo, se asignó nuevos sentidos y usos a los espacios existentes. Política, cultura, espectáculos y esparcimiento se encontraban reunidos en la fiesta del 1° de Mayo durante el gobierno peronista.

La política se materializaba en el cambio de sentido del rito obrero que formó parte de la identidad del peronismo y en la movilización de los trabajadores, hombres y mujeres.

El espectáculo adquirió fuerza en el desfile de carrozas y en la escenografía, que se montaban frente a la casa de gobierno y en el edificio de la CGT.

El esparcimiento -según comentó la escritora Mirta Zaida Lobato- se materializaba por la fiesta que convocaba a los trabajadores y sus familias. La casa de gobierno y la Plaza de Mayo se convirtieron en espacios públicos privilegiados

Los desfiles de la reina y de su séquito se realizaban por las principales avenidas de la ciudad (Corrientes, 9 de Julio, Callao, y la Avenida de Mayo) donde las carrozas se detenían ante el Congreso Nacional.

Las elecciones de las reinas implicaban un largo proceso al final del cual la mujer más bella era elegida "representante nacional y provincial del trabajo". Uno de los tantos ejemplos en 1954, **Susana Leiva**, de la Capital Federal, que luego fue concursada y más tarde en el mundo artístico se transformó en Susy Leiva. La última reina del Trabajo fue **Elsa Landaburu**, de Mar del Plata.



1° de mayo, DÍA DEL TRABAJADOR

"No hay nada que sea más fuerte que un pueblo. Lo único que se necesita es decidirlo a ser justo, libre y soberano"

EVITA

"Les prometían todo y no les daban nada. Entonces yo empleé un sistema distinto. No prometer nada y darles todo. En vez de la mentira, decirles la verdad. En vez del engaño, ser leal y sincero y cumplir con todo el mundo"

J. D. PERÓN

Tiempos complejos acarrea el pueblo argentino. Las consecuencias de la pandemia más una economía que provoca angustia, ahogo y padecimiento, forman un contexto muy difícil de sobrellevar.

Sin dudas, el país necesita de hombres y mujeres dignos de asumir la realidad con valentía, coraje y humildad para revertir la realidad que nos toca vivir. Es hora entonces que, de una vez por todas, el arco político de la República Argentina se brinde entero y sin mezquindades por los trabajadores y su familia.

Hoy, en un nuevo Aniversario por el Día del Trabajador, la Comisión Directiva del Sindicato de Obreros de Maestranza de la República Argentina ratifica su compromiso irrenunciable de luchar siempre por los derechos de los trabajadores y los llama a conmemorar juntos esta histórica fecha con entereza, valor y fundamentalmente con Unidad.

¡Un fuerte abrazo Peronista a toda la familia de Maestranza!

COMISIÓN DIRECTIVA **SOMRA**

